

Аннотация

Учебный предмет: Изобразительное искусство

Класс: 4

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе: УМК «Начальная школа XXI века» «Изобразительное искусство» 4 класс. Авторы: Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская–М.:Вентана –Граф, 2011 г.

-Учебника « Музыка». 4 класс- Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская М.: Мнемозина, 2013

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 рабочие недели). В авторскую программу изменения не внесены

Программа составлена на основе учебного плана филиала СОШ №2 Сорокинская СОШ №3

Целью уроков изобразительного искусства в начальной школе является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»:

воспитание устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;

развитие творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии, способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие желания привносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной деятельности;

освоение разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

овладение выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;

развитие опыта художественного восприятия произведений искусства.

№п/п	Разделы	Количество часов
1	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	18
2	Развитие фантазии и воображения	11
3	Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)	5
4	Итого	34